

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Мурманска
«Основная общеобразовательная школа № 58»**

ПРИНЯТА

решением педагогического совета
МБОУ г. Мурманска ООШ № 58
Протокол № 1 от 30.08.2023

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора
МБОУ г. Мурманска ООШ № 58

№ 240 от 30.08.2023

РАССМОТРЕНА

на заседании МО
МБОУ г. Мурманска ООШ № 58
Протокол № 1 от 29.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНОЛОГИЯ
1доп. – 4 классы
АООП для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)**

Программа разработана
Кулагиной А. А.,
учителем начальных классов

**Мурманск
2023**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной **целью** программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на **решение системы задач**:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 дополнительном—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 дополнительном и 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

Всего – 168 часов.

Реализация воспитательного потенциала на уроках технологии предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической

проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося с ТНР будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), в рамках речевых возможностей использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- в коллективной деятельности или по коллективно созданному плану осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике, описывать их в рамках речевых возможностей;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, адаптированных в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся либо запрашивая необходимую помощь взрослых, анализировать и отбирать информацию в соответствии с решаемой задачей;
- в коллективной деятельности анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать изученные средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), в коллективной деятельности или под руководством педагога оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- в рамках речевых возможностей вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- в рамках речевых возможностей создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России (в коллективной деятельности либо с использованием коллективно созданных опор или плана);
- в рамках речевых возможностей строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания (в коллективной деятельности либо с использованием коллективно созданных опор или плана);
- в рамках речевых возможностей объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- в коллективной деятельности (либо при выполнении знакомого алгоритма) планировать

- работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
 - выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
 - проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: в рамках речевых возможностей обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме на доступном лексико-грамматическом уровне комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 дополнительный класс

К концу обучения в первом дополнительном классе обучающийся научится:

- под руководством учителя и с опорой на визуальные алгоритмы (опорные символы) правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами и аккуратной работы с клеем;
- под руководством учителя действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон, стека и др.), в рамках речевых возможностей использовать названия в речи, использовать изученные инструменты в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия (практическое усвоение терминов без называния);
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея и др.;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «аппликация» (практическое усвоение понятия без называния);
- выполнять задания с опорой на коллективно составленный план (с использованием опорных знаков-символов, иллюстраций, рисунков);
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать изученные правила гигиены труда;
- рассматривать и в коллективной деятельности анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, картон, клей и др.), их свойства (цвет, форма, гибкость и др.) (практическое усвоение терминов,

- называние в рамках речевых возможностей);
- узнавать и соотносить с названием ручные инструменты (ножницы, линейка) и приспособления (шаблон, стека, пресс и др.) (называние в рамках речевых возможностей), безопасно хранить и работать ими;
 - различать материалы и инструменты по их назначению (практическое усвоение без оречевления);
 - соотносить с названием и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка (практическое усвоение термина без называния);
 - в коллективной работе и под руководством учителя выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: с учетом принципов экономии материала выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией;
 - использовать для сушки плоских изделий пресс;
 - с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на коллективно составленный план (с использованием опорных знаков-символов, иллюстраций, рисунков);
 - различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий (практическое усвоение);
 - в коллективной работе и под руководством учителя анализировать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
 - осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- с опорой на визуальные алгоритмы (опорные символы) правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия (практическое усвоение терминов, называние в рамках речевых возможностей);
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация» (называние в рамках речевых возможностей);
- выполнять задания с опорой на готовый или коллективно составленный план (с использованием опорных знаков-символов, иллюстраций, рисунков);
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать изученные правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- в рамках речевых возможностей называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению (называние в рамках речевых возможностей);
- на доступном уровне называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на образец, шаблон, коллективно составленный план (с использованием опорных знаков-символов, иллюстраций, рисунков);
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- под руководством учителя анализировать простейшие виды технической документации

- (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
 - выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «технологическая» карта, схема, чертёж, линии чертежа (контур, линия разреза, линия сгиба) (называние в рамках речевых возможностей), использовать их в практической деятельности;
- под руководством учителя составлять план работы с использованием опорных визуальных сигналов, выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать изученные элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — композиция, цвет, тон, симметрия); в рамках речевых возможностей называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- под руководством учителя выделять, на доступном уровне называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- в коллективной деятельности под руководством учителя анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, под руководством учителя и самостоятельно выполнять знакомые и доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- по результатам коллективного анализа изделия отбирать материалы и инструменты для работы; под руководством учителя и в коллективной деятельности исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.), называть их в рамках речевых возможностей;
- под руководством учителя читать простейшие чертежи (эскизы), в рамках речевых возможностей называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей (называние в рамках речевых возможностей) и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу;
- в коллективной деятельности под руководством учителя формулировать на доступном речевом уровне и решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать

- пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- на доступном речевом уровне называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «развёртка», «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал», «рицовка» (практическое усвоение понятий);
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и на доступном речевом уровне называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- на доступном речевом уровне называть и под руководством учителя описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- в коллективной работе под руководством учителя анализировать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- на доступном речевом уровне под руководством учителя и в коллективной работе формулировать и решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- по результатам коллективного анализа изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции (на изученных материалах и способах);
- на доступном речевом уровне называть несколько видов информационных технологий (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- под руководством учителя выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- под руководством и с помощью учителя использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- определять сложности в интерпретации найденной информации и на доступном речевом уровне обращаться за помощью для обработки информации;
- в самостоятельной и коллективной деятельности под руководством учителя выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- анализировать и систематизировать мир профессий, их социальное значение, искать и анализировать информацию о мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых окружающих производствах (в коллективной деятельности и под руководством учителя);
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию в ходе работы и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости от имеющихся ресурсов и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- в коллективной деятельности и под руководством учителя выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- на доступном речевом уровне формулировать и решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна на доступном речевом уровне формулировать и под руководством учителя или в групповой деятельности решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации (печатные публикации) с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в текстовых редакторах и редакторах презентаций, интеллект-карт;
- в коллективной деятельности и под руководством учителя формулировать (на доступном речевом уровне) и решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 ч)

1. Технологии, профессии и производства (6 ч)

Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Представления о материалах, их происхождении; представления об инструментах, их названиях и функциях. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов (практические действия); формирование практических умений поддержания порядка во время работы; уборка по окончании работы. Оречевление осваиваемых алгоритмов в рамках речевых возможностей, в том числе, с использованием опор. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. Профессии родных и знакомых. Традиции и праздники народов России.

2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Алгоритмы рационального использования обрабатываемых материалов. Совместный (групповой, под руководством учителя) анализ конструктивных особенностей материалов, выбор материала для изделия из предложенных вариантов (с учетом изученных свойств).

Базовые представления об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей (практические навыки, оречевление в рамках речевых возможностей).

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, простейшую схему. Знакомство с некоторыми условными графическими изображениями (обозначение операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий; называние в рамках речевых возможностей).

Коллективный анализ изделия-образца (под руководством учителя). Коллективное составление замысла изделия, планирование хода работы (с использованием опорных знаков-символов, иллюстраций, рисунков).

Способы соединения заранее подготовленных или самостоятельно сделанных деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем (практическое освоение, оречевление в рамках речевых возможностей). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий (относительно изученных материалов и инструментов).

Пластические массы, их виды (пластилин, глина и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги (практическое ознакомление без использования терминов, сортировка образцов по виду бумаги, экспериментирование с разными видами бумаги для выявления свойств). Общие свойства бумаги. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Использование дополнительных отделочных материалов (краски и др.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Коллективный анализ изделия-образца (под руководством учителя). Коллективное составление замысла изделия, планирование хода работы (с использованием опорных знаков-символов, иллюстраций, рисунков). Изготовление изделий по образцу, рисунку, коллективно составленному плану с использованием рисунков, иллюстраций, графических символов.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, природные материалы) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий. Конструирование по модели (на плоскости). Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

4. Информационно-коммуникационные технологии (2 ч)

Персональный компьютер (ПК), проекционное оборудование, их место в курсе «Технология». Правила пользования ПК для сохранения здоровья.

Коллективное создание презентации на 1 слайде (под руководством учителя), добавление простейших объектов на слайд (выставка работ).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

1) Начальные умения ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в

пределах изученного): узнавать термин, соотносить его с предметом или действием, повторять простые по произношению термины в рамках речевых возможностей;

2) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции (в коллективной работе, под руководством педагога);

4) сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве, на основе наблюдений доступных объектов устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

5) проводить (по предложенному и коллективно составленному плану) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством педагогического работника;

6) определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта на основе предложенных вопросов;

7) формулировать с помощью педагогического работника цель предстоящей работы, прогнозировать возможные проблемы и их решение.

Работа с информацией:

1) интерпретировать вербально (представленную в объяснении учителя) или графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию); использовать её в работе;

2) в коллективной работе, под руководством учителя анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

3) соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью педагогического работника);

Коммуникативные УУД:

1) участвовать в коллективном обсуждении: в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать ответы участников сначала с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно на доступном лексико-грамматическом уровне;

2) строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

3) признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты на доступном лексико-грамматическом уровне;

4) соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

Регулятивные УУД:

1) принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

2) действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

3) понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

4) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

5) под руководством учителя выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

1) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

2) принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

1 КЛАСС (33 ч)

1. Технологии, профессии и производства (6 ч)

Природа как источник ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие

природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

4. Информационно-коммуникационные технологии (2 ч)

Персональный компьютер (ПК) и проекционное оборудование как источники информации, ресурсы для ее хранения и трансляции. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Управление демонстрацией готовых материалов в программных средах, предназначенных для показа изображений, презентаций, видео.

Коллективное (индивидуальное по инструкции) создание презентации на 1-2 слайдах (под руководством учителя), добавление простейших объектов на слайд (выставка работ). Изготовление модели клавиатуры (коллективное заполнение шаблона), знакомство с раскладкой (русские буквы). Освоение простых команд (перенос строки, ввод символов) в текстовых редакторах (набор имени, названия изделия).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

1) Начальные умения ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного): узнавать термин, соотносить его с предметом или действием, использовать при ответах изученные термины в рамках речевых возможностей;

2) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; на основе наблюдений доступных объектов устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

4) проводить (по предложенному и коллективно составленному плану) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством педагогического работника;

5) сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве;

6) определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта на основе предложенных вопросов, наблюдения под руководством учителя;

7) формулировать с помощью педагогического работника цель предстоящей работы, прогнозировать возможные проблемы и их решение.

Работа с информацией:

1) интерпретировать вербально (представленную в объяснении учителя) или графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию); использовать её в работе;

2) понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

3) соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью педагогического работника);

Коммуникативные УУД:

1) участвовать в коллективном обсуждении: на доступном лексико-грамматическом уровне в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать ответы участников сначала с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно на доступном лексико-грамматическом уровне;

2) строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

3) признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты на доступном лексико-грамматическом уровне;

4) соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

Регулятивные УУД:

1) принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

2) действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию, принимать участие в коллективном построении плана действий;

3) понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

4) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

5) под руководством учителя или в коллективной деятельности выполнять действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

3) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

4) принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др. (практическое освоение понятий, использование в рамках речевых возможностей). Коллективный анализ реализации изученных принципов в предложенных изделиях. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов.

Элементарная творческая и проектная деятельность (коллективное создание замысла под руководством учителя, его детализация (коллективное создание плана) и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние (в рамках речевых возможностей) и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (склейка, сшивание и др.). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба). Чтение условных графических изображений под руководством учителя. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка (практическое освоение понятия). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Пластические массы, их виды (пластилин, глина и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Виды природных материалов (плоские и объёмные). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Создание фронтальных и объёмно-пространственных композиций.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на

основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Технологическая карта и ее использование в работе. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникационные технологии (2 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии и их развитие, на примере известных обучающимся устройств. Коллективное создание и распространение с использованием ресурсов образовательной организации простых аудио-визуальных инструкций по выполнению задания.

Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Управление демонстрацией готовых материалов в программных средах, предназначенных для показа изображений, презентаций, видео.

Коллективное (индивидуальное по инструкции) создание презентации на слайдах (при необходимости под руководством учителя), добавление объектов на слайд (выставка работ). Освоение простых команд (перенос строки, ввод символов) в текстовых редакторах (набор имени, названия изделия).

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать их в речи в рамках речевых возможностей;

2) выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной (вербальной или графической);

3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

4) определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта на основе наблюдения, предложенных вопросов;

5) формулировать цель предстоящей работы, необходимые ресурсы и инструменты, прогнозировать возможные проблемы и их решение.

6) в рамках выполняемой практической задачи выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом выбранных или указанных критериев;

7) в коллективной деятельности, при необходимости под руководством учителя строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

8) воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи; мысленно проверять и корректировать план действий;

Работа с информацией:

1) получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

2) интерпретировать вербально (представленную в объяснении учителя) или графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию); использовать её в работе;

3) понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

4) соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью педагогического работника);

Коммуникативные УУД:

1) участвовать в коллективном обсуждении: на доступном лексико-грамматическом уровне в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, аргументированно оценивать ответы, изделия участников сначала с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно на доступном лексико-грамматическом уровне;

2) выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

3) инициировать обсуждение, дискуссию, участвовать в распределении ролей при выполнении проекта;

4) принимать роль в коллективном проекте, соблюдать распределение ролей, нести ответственность за сроки и качество выполненных действий, совместно с другими участниками прогнозировать и решать проблемы, возникающие при выполнении проекта.

Регулятивные УУД:

1) понимать, принимать и удерживать учебную задачу;

2) понимать, на доступном уровне обсуждать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

3) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, участвовать в коллективном составлении плана;

4) действовать по плану, составленному самостоятельно, предложенному педагогу или группой;

5) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

6) под руководством учителя или в коллективной деятельности выполнять действия контроля и оценки по предложенным критериям.

7) воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

1) выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

2) выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции и их влияние на производства и технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление), практическое усвоение понятий.

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и

индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Пластические массы, их виды (пластилин, глина и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стежкой, отрыванием), придание формы.

Виды природных материалов (плоские и объёмные). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Создание фронтальных и объёмно-пространственных композиций.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникационные технологии (4 ч)

Информационные, коммуникационные технологии. ИКТ (примеры технологий, определение их функций)

Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором и редактором мультимедиа-презентаций (создание и редактирование предложений,

текстов; создание презентаций с инструкцией к изготовлению изделия (фото этапов, подписи к ним).

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях в рамках речевых возможностей (в пределах изученного);
- 2) осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной деятельности, при необходимости под руководством учителя);
- 3) формулировать цель предстоящей работы, необходимые ресурсы и инструменты, прогнозировать возможные проблемы и их решение, формулировать их в рамках речевых возможностей;
- 4) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- 5) определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий, описывать их в рамках речевых возможностей;
- 6) в коллективной деятельности под руководством учителя классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- 7) в коллективной деятельности под руководством учителя читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- 8) определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта на основе наблюдения, предложенных вопросов;
- 9) воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи; мысленно проверять и корректировать план действий;
- 10) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

Работа с информацией:

- 1) получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- 2) интерпретировать вербально (представленную в объяснении учителя) или графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию); использовать её в работе;
- 3) в коллективной работе и под руководством учителя анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- 4) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- 5) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя;
- 6) соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью педагогического работника);

Коммуникативные УУД:

- 1) участвовать в коллективном обсуждении: на доступном лексико-грамматическом уровне в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, аргументированно оценивать ответы, изделия участников сначала с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно на доступном лексико-грамматическом уровне;
- 2) в коллективной работе и под руководством учителя строить монологическое высказывание, представляющее план работы над изделием, простые суждения об объекте, его строении, свойствах и способах создания, описание предметов рукотворного мира, оценка их достоинства; презентацию проекта;
- 3) инициировать обсуждение, дискуссию, участвовать в распределении ролей при выполнении проекта;

4) принимать роль в коллективном проекте, соблюдать распределение ролей, нести ответственность за сроки и качество выполненных действий, совместно с другими участниками прогнозировать и решать проблемы, возникающие при выполнении проекта.

5) формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

1) принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

2) в коллективной и индивидуальной деятельности прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

3) выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

4) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

1) выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

2) справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

3) выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

4) осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Уточнение представлений о видах пластичных материалов. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Моделирование и изготовление плоскостных и объёмных изделий, отбор материала,

инструментов и приемов работы в соответствии с замыслом. Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Создание фронтальных и объемно-пространственных композиций.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), под руководством учителя создание собственных несложных выкроек. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное (под руководством учителя) определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникационные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в редакторе презентаций. Простейшие интеллект-карты и их создание в редакторе.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, на доступном лексико-грамматическом уровне использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

2) анализировать конструкции предложенных образцов изделий по предложенному плану, в коллективной деятельности;

3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

4) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

5) выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

6) решать простые задачи на преобразование конструкции;

7) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

8) соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии,

вносить необходимые дополнения и изменения;

9) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

10) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

11) осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Работа с информацией:

1) находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

3) использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

4) осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

5) использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

6) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

1) соблюдать правила участия в диалоге: в рамках речевых возможностей ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

2) уважительно относиться к ограничениям и особенностям коммуникации других людей;

3) на доступном лексико-грамматическом уровне описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

4) в коллективной деятельности создавать тексты: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами, описывать актуальное или желаемое состояние выполняемого изделия, рассуждать о связях между материалами, способами их обработки, алгоритмах выполнения изделия в зависимости от условий, материалов и умений;

5) осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

1) понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

2) планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

3) на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

4) выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

5) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

1) организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

2) проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 дополнительный класс

№ п/п	Тематический блок, тема	Количество академических часов по разделу и каждой теме	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Общекультурные и обще трудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда.			
1	Рукотворный и природный мир города и села.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/
2	На земле, на воде и в воздухе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/
3	Природа и творчество. Природные материалы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/
4	Листья и фантазии.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/
5	Семена и фантазии.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/
Итого по разделу		5	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
6	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
7	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
8	Природные материалы. Как их соединить?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
9	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
10	В мастерского кондитера. Как работает мастер?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
12	Наши проекты. Аквариум.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
13	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/
14	Наши проекты. Скоро Новый год!	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/
15	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
16	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
Итого по разделу		11	
Конструирование и моделирование.			
17	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
18	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
19	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
20	Наша армия родная. Изготовление изделий в технике оригами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/

	Итого по разделу	4	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
21	Ножницы. Что ты о них знаешь. Выполнение резаной мозаики.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
22	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/
23	Шаблон. Для чего он нужен?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/
24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/
26	Весна. Какие краски у весны?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/
27	Настроение весны. Что такое колорит?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/
28	Праздники и традиции весны. Какие они?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/
30	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
31	Вышивка. Для чего она нужна?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
	Итого по разделу	12	
Общекультурные и обще трудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда.			
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/
	Итого по разделу	1	
	Общее количество часов	33	

1 класс

№ п/п	Тематический блок, тема	Количество академических часов по разделу и каждой теме	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Общекультурные и обще трудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда.			
1	Рукотворный и природный мир города и села. Дидактические игры на сравнение и классификацию предметов рукотворного мира.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/
2	На земле, на воде и в воздухе. Дидактическая игра на узнавание предмета по его функциональным признакам	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/
3	Составление букв и цифр из природных материалов, несложных композиций (без наклеивания на основу).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/
4	Составление композиций, отбор и засушивание листьев.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/

5	Составление композиций с использованием семян, листьев, веток и других природных материалов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/
Итого по разделу		5	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
6	Составление композиции из листьев по инструкционной карте	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
7	Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев (в круге, квадрате, полосе).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
8	Составление объёмных композиций из разных природных материалов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
9	Исследование свойств пластилина, получение из него различных форм	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
10	Изготовление пирожных, печенья из пластилина.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
11	Изготовление морских обитателей из пластилина.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
12	Наши проекты. Аквариум.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
13	Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/
14	Наши проекты. Скоро Новый год! Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/
15	Исследование свойств нескольких видов бумаги, их сравнение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
16	Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
Итого по разделу		11	
Конструирование и моделирование.			
17	Изготовление изделий в технике оригами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
18	Изготовление изделий в технике оригами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
19	Животные зоопарка. Изготовление изделий в технике оригами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
20	Наша армия родная. Изготовление изделий в технике оригами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/
Итого по разделу		4	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
21	Выполнение резаной мозаики	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
22	Весенний праздник 8 марта. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/
23	Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/
24	Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/
25	Изготовление орнаментов из деталей геометрических форм (в полосе, круге,	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/

	квадрате).		
26	Изготовление аппликации на тему весны с использованием шаблонов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/
27	Настройка весны. Изготовление рамок для аппликаций.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/
28	Праздники весны. Изготовление коллажных изделий.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/
29	Исследование свойств нескольких видов тканей, их сравнение между собой и с бумагой. Завязывание узелка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/
30	Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
31	Вышивка. Для чего она нужна?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
32	Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
	Итого по разделу	12	
Общекультурные и обще трудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда.			
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/
	Итого по разделу	1	
	Общее количество часов	33	

2 класс

№ п/п	Тематический блок, тема	Количество академических часов по разделу и каждой теме	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Конструирование и моделирование.			
1	Что ты уже знаешь? Изготовление изделий в технике оригами.	1	
	Итого по разделу	1	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Работа с природными материалами. Изготовление композиций из семян растений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/
3	Какова роль цвета в композиции? Работа с бумагой. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/
4	Какие бывают цветочные композиции? Работа с природными материалами. Изготовление композиций разных видов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/
7	Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложных форм в одной тематике.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/

8	Наши проекты. Африканская саванна.Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
9	Как плоское превратить в объёмное?Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/
10	Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/
11	Что такое технологические операции и способы?Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
12	Что такое линейка и что она умеет?Построение прямых линий и отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
13	Что такое чертёж и как его прочитать?Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?Изготовление изделий с плетёными деталями.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/
16	Можно ли без шаблона разметить круг?Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/
Итого по разделу		16	
Конструирование и моделирование			
18	Какой секрет у подвижных игрушек?Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/
21	Что заставляет вращаться винт - пропеллер?Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/

22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/
Итого по разделу		5	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?Изготовление изделия на военную тематику (например, открытку со вставками).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/
Итого по разделу		1	
Конструирование и моделирование.			
24	Как машины помогают человеку?Изготовление моделей машин по их развёрткам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/
Итого по разделу		1	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
25	Поздравляем женщин и девочек.Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний, и умений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/
Итого по разделу		1	
Конструирование и моделирование.			
26	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Изготовление макета родного города или города мечты.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/
27	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Изготовление макета родного города или города мечты.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/
Итого по разделу		2	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
28	Какие бывают ткани?Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
29	Какие бывают нитки? Как они используются?Изготовление изделий, частью которых является помпон.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
30	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/
31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/
32	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/
Итого по разделу		6	
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда.			
34	Что узнали? Чему научились?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/
Итого по разделу		1	
Общее количество часов		34	

3 класс

№	Тематический блок, тема	Количество	Электронные (цифровые)
---	-------------------------	------------	------------------------

п/п		академических часов по разделу и каждой теме	образовательные ресурсы
Общекультурные и обще трудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.			
1	Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.	1	
	Итого по разделу	1	
Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)			
2	Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/
3	Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/
4	Компьютер — твой помощник. Пробные упражнения по работе с CD/DVD-дисками, работа с информацией на дисках.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/
5	Компьютер — твой помощник. Пробные упражнения по работе с CD/DVD-дисками, работа с информацией на дисках.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/
	Итого по разделу	4	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
6	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/
7	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/
	Итого по разделу	3	
Конструирование и моделирование.			
9	Конструируем из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
	Итого по разделу	1	
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда.			
10	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/
	Итого по разделу	1	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
11	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/
12	Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/
	Итого по разделу	2	
Конструирование и моделирование.			
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/

	отделкой пуговицами.		
	Итого по разделу	1	
Общекультурные и обще трудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда.			
14	История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/
15	Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/
	Итого по разделу	2	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
16	Футляры.Изготовление футляра из плотного нес्यпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/
17	Наши проекты. Подвеска.Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/
18	Строительство и украшение дома.Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/
19	Объём и объёмные формы. Развёртка.Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/
20	Подарочные упаковки.Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/
	Итого по разделу	5	
Конструирование и моделирование.			
21	Конструирование из сложных развёрток.Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/
22	Модели и конструкции.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/
23	Наши проекты. Парад военной техники.Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/
	Итого по разделу	3	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
24	Наша родная армия.Изготовление поздравительной открытки по чертежам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/start/221757/
25	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/
27	«Изонить».Изготовление изделий в художественной технике «изонить»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/
28	Художественные техники из креповой бумаги.Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/

	креповой бумаги.		
	Итого по разделу	5	
Конструирование и моделирование.			
29	Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/start/221905/
30	Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/start/221905/
	Итого по разделу	2	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
31	Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/222278/
32	Игрушка-неваляшка. Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/222278/
	Итого по разделу	2	
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда.			
33	Проверим себя.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/
34	Что узнали, чему научились.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/
	Итого по разделу	2	
	Общее количество часов	34	

4 класс

№ п/п	Тематический блок, тема	Количество академических часов по разделу и каждой теме	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.			
1	Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам)	1	
	Итого по разделу	1	
Практика работы на компьютере (использование информационных технологий).			
2	Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/
3	Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменения шрифтов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/
4	Создание текста на компьютере. Использование таблиц для выполнения учебных заданий.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/
5	Создание презентаций. Программа PowerPoint.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/
6	Создание презентаций. Программа PowerPoint.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/
7	Презентация класса Презентация	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/

	класса.Изготовление компьютерной презентации класса.		esson/5725/start/222332/
8	Эмблема класса.Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/
	Итого по разделу	7	
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.			
9	Папка «Мои достижения». Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/
10	Реклама. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/
	Итого по разделу	2	
Конструирование и моделирование.			
11	Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/
	Итого по разделу	1	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
12	Коробочка для подарка. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/
	Итого по разделу	1	
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.			
13	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/222413/
	Итого по разделу	1	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
14	Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/222440/
15	Цветы из креповой бумаги. Изготовление цветов из креповой бумаги.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/222440/
	Итого по разделу	2	
Конструирование и моделирование.			
16	Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/
	Итого по разделу	1	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
17	Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/start/222494/
18	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/start/222494/
19	Игрушки из трубочек для коктейля и зубочисток. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля и зубочисток.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/start/222494/

	Итого по разделу	3	
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.			
20	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи. Проект «Костюм эпохи».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/
21	Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России. Проект «Национальный исторический костюм».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/
	Итого по разделу	2	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
22	Синтетические ткани. Изготовление коллекции тканей.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/
23	Твоя школьная форма. Проект «Моя школьная форма». Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/
24	Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/
25	Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/
	Итого по разделу	4	
Конструирование и моделирование.			
26	Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/
	Итого по разделу	1	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
27	День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/
	Итого по разделу	1	
Конструирование и моделирование.			
28	Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/222815/
29	История игрушек. Игрушка – попрыгунка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/
30	Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/
31	Подвижная игрушка «Щелкунчик». Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/
32	Игрушка с рычажным механизмом. Изготовление игрушек с рычажным механизмом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/
	Итого по разделу	5	
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.			

33	Подготовка портфолио.Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/222897/
34	Проверим себя.Проверка знаний и умений за 4 класс	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/222897/
	Итого по разделу	2	
	Общее количество часов	34	

